

Opdrachten voor groep 5 en 6

# MUSEUM SCHATJES

Kies je eigen museumschat



Platform  
Drentse  
Musea

## OPDRACHT 1

Kijk goed om je heen in het klaslokaal. Welk voorwerp valt jou op?

Probeer 5 dingen op te schrijven die je opvallen aan dit voorwerp:

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_



## OPDRACHT 2

Sommige voorwerpen kunnen heel belangrijk zijn. Zo belangrijk dat je het nooit weg zou willen doen of verkopen? Iedereen heeft zo'n schat!

Beschrijf jouw schat door te zinnen af te maken.

Mijn speciale schat is een: \_\_\_\_\_

Mijn schat is ongeveer ..... centimeter hoog en ..... centimeter breed en ..... centimeter lang.

Als je het oppakt weegt het \_\_\_\_\_

Als je eraan ruikt, dan ruikt mijn schat naar \_\_\_\_\_

De kleur(en) die mijn schat heeft, is/zijn \_\_\_\_\_



## OPDRACHT 3

Maak een tekening van jouw schat. Gebruik de ruimte hieronder.



## OPDRACHT 4

Wat maakt jouw schat zo speciaal? Omcirkel, streep door en vul aan.

Ik heb mijn schat gekregen / gevonden / gekocht / iets anders namelijk \_\_\_\_\_

Mijn schat is gemaakt van \_\_\_\_\_ en dat is wel / geen duur materiaal.

Ik denk dat er wel / niet veel dezelfde voorwerpen zijn als mijn schat. Mijn schat is dus wel / niet zeldzaam.

Mijn schat is wel / niet oud. Dat kun je zien aan \_\_\_\_\_

Ik vind mijn schat wel / niet mooi, omdat \_\_\_\_\_

Mijn schat is voor mij bijzonder, omdat hij mij doet denken aan \_\_\_\_\_

Ik bewaar mijn schat, omdat \_\_\_\_\_



### WANNEER IS EEN VOORWERP BIJZONDER?

Een voorwerp kan om verschillende redenen bijzonder zijn:

- Het is mooi of knap gemaakt
- Het is gemaakt van duur materiaal (bijvoorbeeld goud)
- Het is zeldzaam (er zijn er maar weinig van)
- Het is oud
- Mensen willen er veel geld voor betalen
- Als je naar het voorwerp kijkt, geeft het een bijzonder gevoel
- Het voorwerp is van een beroemd iemand (geweest)



## OPDRACHT 5

Hieronder zie je zes afbeeldingen van voorwerpen. Schrijf onder elke afbeelding waarom dit voorwerp volgens jou bijzonder is. Let op, bij sommige afbeeldingen kun je meer dan één reden invullen.



1

---

---

---



2

---

---

---



3

---

---

---



4

---

---

---



5

---

---

---



6

---

---

---

# VERZAMELEN, BEWAREN EN MUSEA



## VERZAMELEN

Veel mensen verzamelen iets. Sommige mensen hebben een verzameling stenen, anderen sparen mooie schelpen, flessen-doppen of stickers. Eén van de leuke dingen aan verzamelen is dat het bijna niets hoeft te kosten. Op rommelmarkten vind je bijvoorbeeld vaak spulletjes die je voor weinig geld kunt kopen. Of je plaatst een oproep op het internet, zodat iedereen kan lezen wat je zoekt. Misschien kan iemand je wel helpen aan dat ene missende onderdeel van je verzameling. Ook leuk is het om alles van één serie te sparen, bijvoorbeeld alle euromunten of voetbalplaatjes. Als je alles hebt, dan heb je een complete verzameling. Sommige dingen uit je verzameling zijn heel moeilijk te krijgen, ze zijn zeldzaam. Als je ze dan toch vindt, ben je extra trots op je verzameling.

## OPDRACHT 1

Lees eerst de meerkeuzevragen en bekijk daarna het filmpje over de verzameling van Leo Kooistra. Let tijdens het kijken goed op en omcirkel het goede antwoord als het filmpje is afgelopen.

1. Hoe lang is Leo al verzamelaar van oude voorwerpen?  
12 jaar  
22 jaar  
32 jaar
2. Wat heeft Leo in de sluis gevonden?  
Oude muntjes  
Oude bekers  
Oud bestek
3. Hoe vindt Leo wat hij zoekt?  
Met een grondboor  
Met een schep  
Met een metaaldetector
4. Welke van deze 3 dingen heeft Leo niet gevonden?  
Gespjes  
Oorbellen  
Knoopjes
5. Waarin vindt Leo materiaal van 600 jaar geleden?  
Water  
Turf  
Stadsafval
6. Wat is de grootste vondst van Leo?  
Gouden en zilveren munten  
Gouden en zilveren oorbellen  
Gouden en zilveren bestek



## VAN VERZAMELING TOT MUSEUM

In een museum worden verzamelingen bewaard. Veel musea zijn ontstaan door verzamelingen van rijke mensen. Rijke mensen hadden vroeger vaak bijzondere verzamelingen, bijvoorbeeld van schilderijen, spullen uit verre landen of van dure sieraden. De schilderijen werden mooi opgehangen en de dure spullen stonden in een kast achter glas. Het bezoek mocht er alleen maar naar kijken.

Wanneer de rijke verzamelaar overleed, mocht de stad of het dorp waar hij of zij woonde de verzameling hebben. Soms werd er een museum van gemaakt. Veel musea in Drenthe zijn zo ontstaan. Misschien komt jouw verzameling later ook wel in een museum!

In Nederland zijn ongeveer 850 musea met allemaal verschillende verzamelingen zoals treinen, schepen, poppen, speelgoed, films en nog veel meer. Alle musea proberen hun verzamelingen zo goed mogelijk te presenteren. Deze presentaties worden tentoonstellingen genoemd.

In musea staan veel voorwerpen in glazen kasten. Deze glazen kasten worden ook wel vitrines genoemd. De vitrines beschermen de stukken onder andere tegen stof. Ook is het belangrijk om de stukken te beschermen tegen bezoekers die de voorwerpen per ongeluk of expres aanraken.



## OPDRACHT 2

Elk museum is anders, er zijn heel veel soorten musea waar allemaal verschillende dingen te zien zijn. Schrijf 3 dingen op die volgens jou te zien zijn in een:

### Vervoersmuseum

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

### Sportmuseum

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

### Natuurmuseum

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

### Kunstmuseum

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

### Geschiedenismuseum

- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_

## OPDRACHT 3

In een museum werken veel verschillende mensen. Allemaal hebben zij hun eigen werk. Trek een lijn van het beroep (links) naar de goede omschrijving (rechts).

Directeur

iemand die de tentoonstelling bewaakt

Suppoost

iemand die de tentoonstelling opbouwt (bijvoorbeeld verlichting)

Baliemedewerker

iemand die wat vertelt bij de tentoonstelling

Secretaresse

de baas van het museum

Conservator

iemand bij wie je een toegangskaartje koopt

Rondleider

iemand die de tentoonstelling bedenkt en inricht

Technisch medewerker

iemand die de telefoon opneemt en post verstuurt

Medewerker communicatie

iemand die er voor zorgt dat er een website is en dat er posters en folders komen over de tentoonstelling



# MIJN MUSEUMSCHAT IS DE GROOTSTE SCHAT VAN DRENTHE!

In het museum ben je op zoek gegaan naar de grootste schat van het museum. Nu gaan jullie samen bepalen welke museumschat de allergrootste schat van het museum is.

## OPDRACHT 1

Hoeveel is jouw museumschat waard? Vul de waardemeter in aan de hand van de kijkwijzer. Zet een cirkel om het cijfer dat je kiest. 10 is het hoogste cijfer.

BIJZONDERHEDEN VAN MIJN MUSEUMSCHAT	PUNTEN VAN 1 TOT 10
Het is mooi of knap gemaakt	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Het is gemaakt van duur materiaal (bijvoorbeeld goud)	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Het is zeldzaam	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Het is oud	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Mensen willen er veel geld voor betalen	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Als ik naar het voorwerp kijk, geeft het een bijzonder gevoel	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Mijn museumschat is van een beroemd iemand geweest of door een beroemd iemand gemaakt	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



### KOMT DAT ZIEN!

Jouw museumschat is heel speciaal. Maar... bijna niemand weet dat jouw museumschat bestaat. Dat gaat nu veranderen, want jij mag reclame maken voor jouw museumschat.

### OPDRACHT 2 Schrijf hieronder op waarom jouw museumschat zo bijzonder is.

Mijn museumschat is heel bijzonder, omdat \_\_\_\_\_  
Het is te zien in het \_\_\_\_\_ museum in \_\_\_\_\_ (plaats)  
Wat ik mooi vind aan mijn museumschat is \_\_\_\_\_

Mijn museumschat is wel / niet oud. Dat kun je zien aan \_\_\_\_\_  
Mijn museumschat is wel / niet zeldzaam. Ik denk dat er ongeveer \_\_\_\_\_  
dezelfde voorwerpen in Nederland zijn.

Bij mijn museumschat hoort een bijzonder verhaal. Dat gaat zo: \_\_\_\_\_

Mijn museumschat doet met denken aan \_\_\_\_\_

Ik denk dat mensen mijn museumschat wel zouden willen hebben, omdat \_\_\_\_\_

Mijn museumschat is wel / niet veel geld waard, omdat \_\_\_\_\_

Wat ik verder nog bijzonder vind aan mijn museumschat is \_\_\_\_\_

Ik vind dat iedereen mijn museumschat moet zien, omdat \_\_\_\_\_

en omdat \_\_\_\_\_



## OPDRACHT 1

Maak een kaartje over jouw voorwerp. Dit kaartje komt bij jouw voorwerp in de tentoonstelling te hangen.

Dit is \_\_\_\_\_

Het is van (materiaal) \_\_\_\_\_

Het is \_\_\_\_\_ jaar oud.

Ik heb dit voorwerp gekozen, omdat \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## MAKEN VAN DE TENTOONSTELLING

Voordat de tentoonstelling klaar is moeten er een heleboel dingen gebeuren:

- Het verzamelen van de voorwerpen
  - Het schrijven van teksten voor in het informatieboekje
  - Het inrichten van de tentoonstelling
  - Het bouwen van de tentoonstelling
  - Het organiseren van de opening van de tentoonstelling.
- Met de hele klas gaan jullie ook een mooie tentoonstelling inrichten.



## OPDRACHT 2

Bij jullie tentoonstelling komt een informatieboekje. In het informatieboekje staat meer informatie dan op het tekstkaartje dat bij het voorwerp hangt. In het tekstboekje schrijf je alles op wat je weet over je voorwerp. Vul jouw pagina van het informatieboekje. Let op: het formaat en het nummer kun je pas later invullen.

*foto / tekening*

Titel: \_\_\_\_\_

Nummer: \_\_\_\_\_

Formaat: \_\_\_\_\_

Omschrijving: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

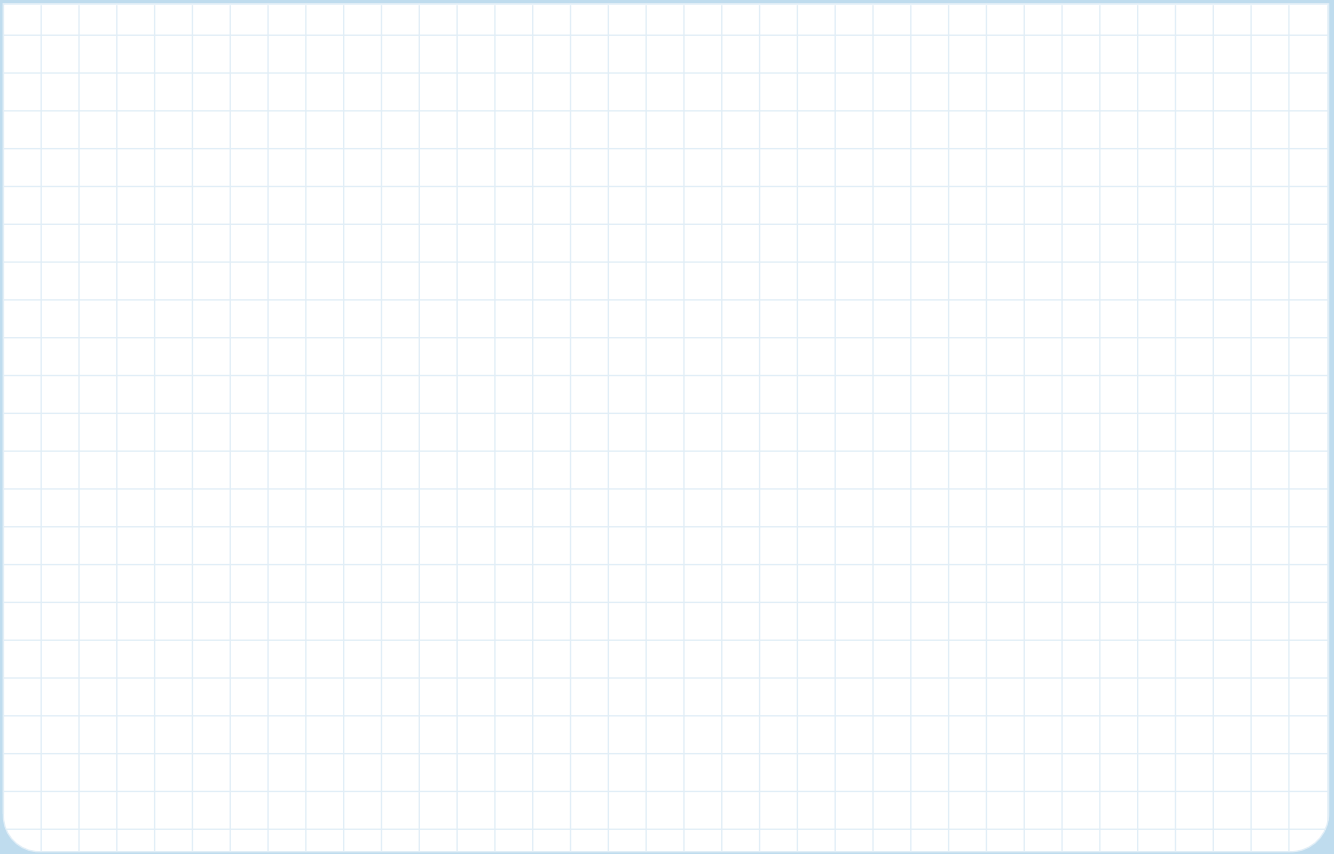
Bijzonderheden: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### OPDRACHT 3

Om de tentoonstelling goed te kunnen inrichten moet er eerst een plattegrond van de tentoonstellingsruimte worden getekend. Dat kun je hieronder doen.



### OPDRACHT 4

Het is tijd om te bedenken hoe je jouw voorwerpen wil laten zien in de tentoonstelling. Misschien heb je tijdens het bezoek aan het museum wel een goede manier gezien?

Waar zet je ze neer of hang je ze op?

---

---

---

Schrijf op hoe je dit wilt doen.

---

---

---

Welk materiaal heb je hiervoor nodig?

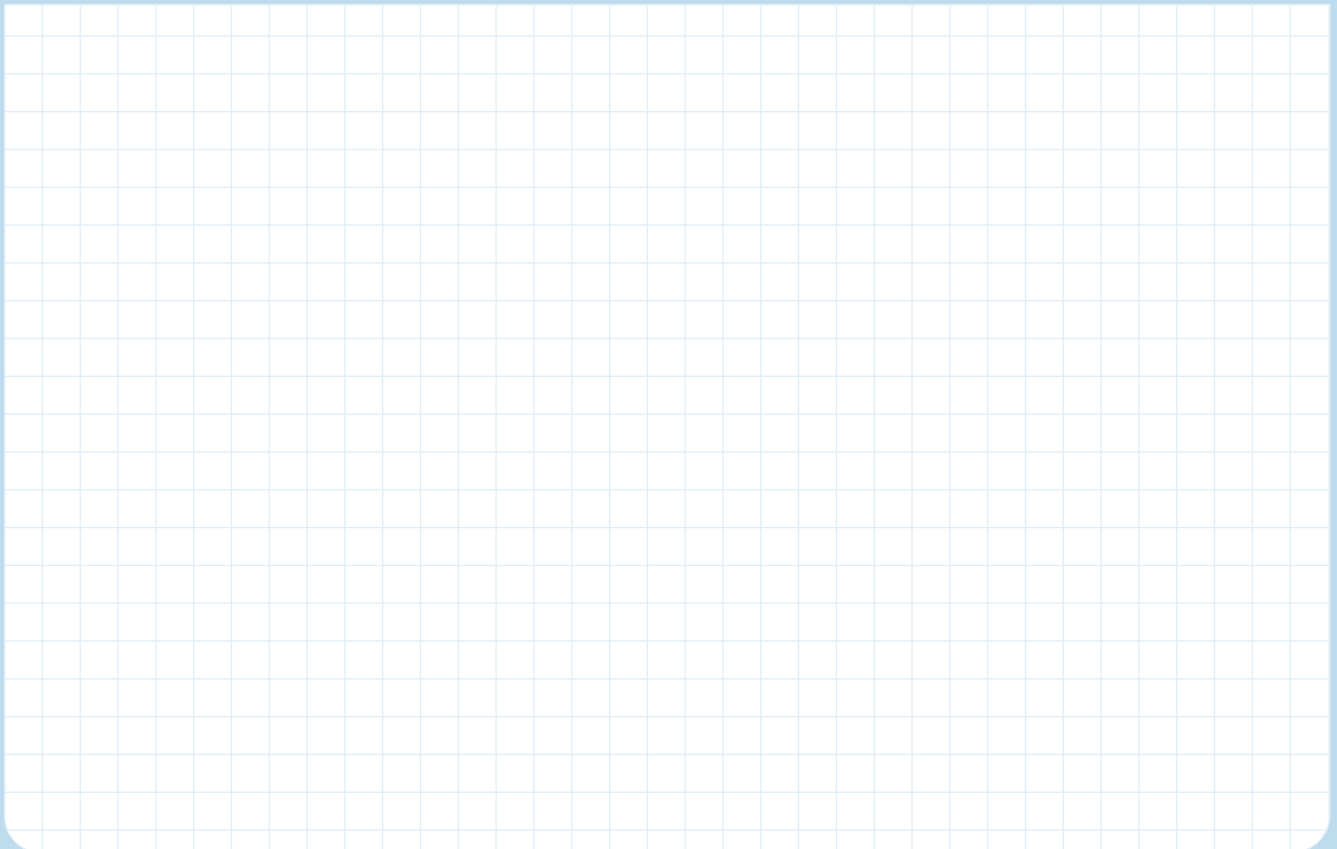
---

---

---



**OPDRACHT 5** Klaar? Teken hieronder de plattegrond van de tentoonstelling zoals het moet worden.



Nadat jullie met de klas een goede looproute hebben bedacht, teken je deze ook op de plattegrond.





## OPDRACHT 6

Voor het regelen van de opening zijn de taken verdeeld. Omcirkel wat jij met je groepje gaat doen:

Een krantenbericht schrijven

Introductietekst en voorkant maken  
van het informatieboekje

Een uitnodiging maken  
en versturen

Reclameposters maken  
en verspreiden

Hieronder heb je vrije ruimte om aan je taak te werken.



# MUSEUM SCHATJES

Kies je eigen museumschat